

自己紹介



YAMAGATA
STREET RENOVATION
PROJECT

ストリート

東北芸術工科大学
デザイン工学専攻 建築環境デザイン領域
修士2年 清水海斗

清水海斗

生まれ：神奈川県
大学：埼玉県 東洋大学
大学院：東北芸術工科大学

ヤマガタストリート
リノベーションプロジェクト代表

エリアリノベーションに興味を持ち、
大学院に進学、昨年のバーティングディ
イに参加し、今年5月にプロジェクトを
立ち上げ活動しています。



プロジェクトの目的

今後の山形市での道の使い方を考えていく上での
一歩としてのプロジェクト

歩くことが楽しくなるような道をつくり、日常的に人がいることができる風景作りの
一歩として、ストリートファニチャー（道に置く家具）を制作し、設置してみる。

実際に道のハード整備を行うために、
・行政としては事例と結果が必要
・市民としては、道を使うことが日常の生活になじむ必要がある。

タクティカルアーバニズム的考え方のもと、小さいアクションの積み重ねを行っていく。

プロジェクトのきっかけ

PARK(ing) Day®
YAMAGATA



2021.09.17 11:00
16:00

Park(ing)Dayとは

路上駐車スペースを、一日だけ公園にしようという世界的なムーブメント

山形市 すずらん商店街

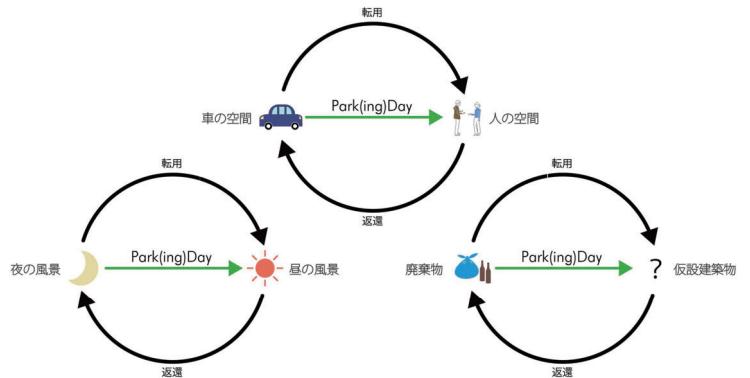


山形駅近くにある商店街

街の防火を目的に1952年(昭和27年)耐火建築促進法が施工され、防火建築帯造成事業が開始。商店街として発達してきたが、後継者不足や建物の老朽化によって一時シャッター商店街化。近年、飲食店街への転換が行われ、夜の飲食店街として賑わいをもたらしている。

転用による風景の価値の創出

用途・機能の多様化した風景を模索する1日



山形市 スズランまちづくり勉強会

今年3月に行われた、大手門通りすずらん商店街道路のテラス化実験（やまとたRe-v-ing）の結果概要と今後のすずらん商店街の在り方を話し合う場

商店街からは継続を望む声や、**売り上げが約3倍**に上がったという報告があり、道を使う風景作りに肯定的。次のアクションとして、イベントを**楽しみながらできる**学生と行なうことが望ましい

学生はまちにアクションを起こす**経験**となり、街としても学生による**活気**と、日常的に人がいる風景作りのきっかけとなる。

キーワード
「イベントから日常へ」、「置き続ける」

そしてプロジェクトを立ち上げた



活動

- エアリアリノベーションやウォーカブル政策についての背景を学ぶ。
- 街にどういうものを配置するかのミーティング。
- Shopbotを活用したストリートファニチャーの制作。
- 材料費をクラウドファンディングにて集める。
- 街にストリートファニチャーを置いてみる。
- ファニチャーの使われ方などのリサーチ。



「ヤマガタストリートリノベーションプロジェクト」を今年5月に立ち上げた。歩くことが楽しくあるような道をつくり、日常的に人がいることができる風景作りの一歩として、ストリートファニチャーを制作し、設置してみる。

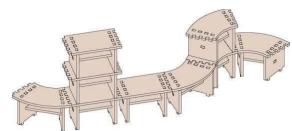
現在建築・環境学科1年生が13名、2年生が1名、3年生が4名で活動している。



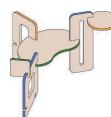
ストリートファニチャーの種類 5種類



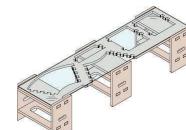
スタッキングツール拡張ツール



レールチェア



クミカエベンチ



ハザーテーブル



2×4ハンモック

クラウドファンディング 【campfire】

プロジェクトをはじめる プロジェクトをさがす

ストリートファニチャーの設置という
小さいアクションを起こし、
街を変えるキッカケを作りたい！

YOSHINOHARU STREET FURNITURE PROJECT

現在の支援額
465,055円
目標金額は400,000円

支援者数
66人

募集中まで残り
終了

お気に入り 16

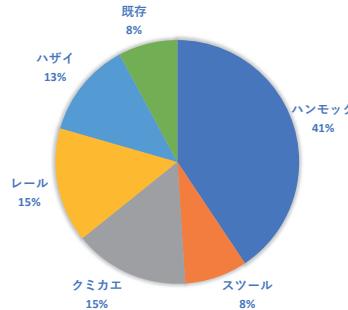
おめでとうございます

このプロジェクトは、2022-07-27に募集を開始し、6

私たちがストリートファニチャー（道に置く家具）の制作と設置を行い、山形市すずらん商店街が「廢わいが溢れるまち」になるキッカケを作ります！

利用者数

ファニチャー別利用者数



三日間で合計約400名の方が利用してくれた。

- ・ハンモックはおおよそ7割が子供
- ・クミカエ、レールは子供、大人半々
- ・スツール、ハザイは大人が大半だった。

男女比率は若干男性が多い。

時間が浅い時はグループ利用（子供連れ）が多く、夜が深くなるにつれ単身利用
さらに深くなるとグループ利用（大人）

利用時間も夕方は短く、深い時間は長い。



その後の活動

・山形市役所 キッチンカー



・すずらん商店街テラス化事業



・すずらん商店街みちのく阿波踊り



・村木沢地区総合文化祭



プロジェクトを続けていく為に

運営資金が足りない、、、



ファニチャー、端材をいかした小物販売を準備中。

販売用サイト制作と色々なイベントに出店し、広報活動を行っていきます。

販売サイト（作成中）



出店するイベント



Q1 ナイトマルシェ

のべラボ